

# Charade

Henry Mancini

AABC Medium-up Jazz Waltz

Intro B- B-(#5) B-6 B-(#5)

**A** B- B-(#5) B-6 B-(#5)

B- C#-7(b5) F#7(b9)

C#-7(b5) F#7(b9) C#-7(b5) F#7(b9)

C#-7(b5) F#7(b9) F#7(b9) B- B-(#5)

B-6 1. B-(#5) 2. B+7

**B** E-7 A7 DΔ7 B-7

E-7 A7 DΔ7 B7(b9)

E-7 A7 DΔ7 B-7

E7sus E7 E7/D C#-7(b5) C7

2 C B- B-(#5) B-6 B-(#5)

B- C#-7(b5) F#7(b9)

C#-7(b5) F#7(b9) C#-7(b5) F#7(b9)

C#-7(b5)  $\oplus$  G7 *To Coda* F#7(b9) B- B-(#5)

B-6 B-(#5)

$\oplus$  G7 F#7(b9)

repeat 4xs

B- B-(#5) B-6 B-(#5) B-Δ7